

Elena Cârstocea
Monica H. Columban
Dorina Kudor
Lenuța Sfirlea



Consiliere și dezvoltare personală

Clasa a V-a



Călătorim împreună,
Explorăm,
Cunoaștem și ne cunoaștem,
Deschidem ferestre
Înspre noi și înspre ceilalți!

Îți dorim succes!
Autorii



Instrucțiuni de utilizare a manualului digital

Varianța digitală a manualului este similară cu cea tipărită, având în plus 75 AMII, activități multimedia interactive de învățare, cu rolul de a spori valoarea cognitivă.

Activitățile multimedia interactive de învățare sunt de trei feluri și sunt simbolizate pe parcursul manualului astfel:



AMII static, de ascultare activă și de observare dirijată a unei imagini semnificative



Activitate animată, filmuleț sau scurtă animație



Activitate interactivă, de tip exercițiu sau joc, în urma căreia elevul are feedback imediat

Alte butoane folosite în varianta digitală:



Butonul CUPRINS



Mod de afișare 2 pagini (tip carte)



Butonul ECRAN COMPLET



Mod de afișare pagină lată (pagină sub pagină)



Mod de afișare digital responsive



Mod de afișare comutare automată



Butonul NOTIȚE



Secțiunea AJUTOR



Navigare către pagina precedentă



Navigare către pagina următoare

Manualul este conceput în conformitate cu sugestiile metodologice și de conținut ale programei școlare pentru disciplina *Consiliere și dezvoltare personală pentru clasa a V-a* (aprobată prin O.M. nr. 3393/28.02.2017). Parcurusul de învățare oferit în manual este configurat de cele cinci dimensiuni ale dezvoltării personalității elevului de clasa a V-a: *autocunoaștere, dezvoltare socio-emoțională, managementul învățării, managementul carierei și adoptarea unui stil de viață sănătos*.

Cele cinci dimensiuni sunt abordate în 32 de lecții distribuite în **patru unități tematice** – *Autocunoaștere și stil de viață sănătos și echilibrat, Dezvoltare socio-emoțională, Managementul învățării, Managementul carierei* – în care competențele generale și specifice au fost integrate cu activitățile de învățare și conținuturile din programă.

Fiecare unitate se deschide printr-o imagine, un motto și câteva explicații referitoare la conținut. Mesajul metaforizat în titlul fiecărei lecții și al exercițiilor, împreună cu imaginile sugestive sunt elemente care contribuie în mod relevant la conturarea unui parcurs de învățare, sub semnul cunoașterii și al autocunoașterii.

Structura manualului: Un pasionant traseu de cunoaștere în



Structura unității de învățare: deschidere de unitate +



Structura lecției: Un parcurs de învățare coerent și eficient



Explorez

Este o etapă de descifrare a principalelor repere ce vor fi abordate pe parcursul lecției, pretext pentru abordarea intuitivă a conceptelor și a cunoștințelor aferente lecției.



Comunic

Este o etapă care vizează exprimarea opiniei individuale sau/și de grup.



Rețin

Este rubrica în care conceptele-cheie sunt detaliate, esențializate și adaptate nivelului de înțelegere al unui elev de clasa a V-a.

Cele patru unități, cu titluri sugestive pentru conținutul abordat, cuprind lecții numerotate ascendent și în simbioză tematică. Se asigură astfel un traseu de învățare coerent, care ne dorim să provoace curiozitatea și interesul elevilor pentru o învățare cu sens, bazată pe achiziții necesare unei transformări durabile și unei dezvoltări armonioase.

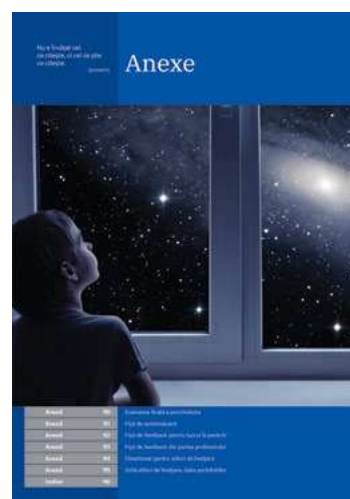
Toate unitățile se finalizează cu o secvență de (auto)evaluare, construită într-un mod prietenos, astfel încât să fie conștientizate etapele parcurse și transformările survenite.

Fiecare lecție are un titlu sugestiv, fiind construită din secvențe bine definite, care se vor desfășura în clasă.

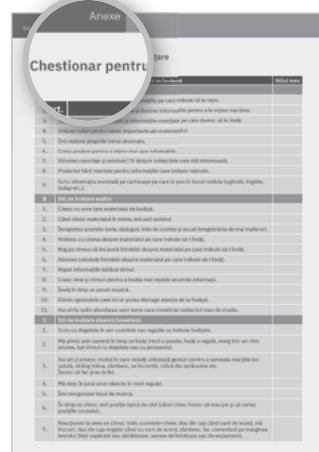
Activitățile propuse în aceste etape ale lecției vizează lucrul individual, în perechi și în grup, asigurându-se astfel un traseu de învățare care contribuie, în mod progresiv, atât la dezvoltarea autonomiei, cât și a cooperării în învățare.

Metodele complementare de evaluare utilizate în acest manual sunt: *portofoliul* (în format letric și/sau electronic), *proiectul*, *observarea sistematică a activității și comportamentului elevilor* (prin liste de control, fișe de observare, scări de apreciere/verificare, chestionare), *investigația*, *autoevaluarea*.

4 unități de învățare



lecție de predare-învățare + proiect + investigație + evaluare + anexe



În 6 pași didactici



Reflectez

Este o etapă de descifrare a principalelor repere ce vor fi abordate pe parcursul lecției, pretext pentru abordarea intuitivă a conceptelor și a cunoștințelor aferente lecției.



În familie

Vizează transferul și aplicarea competențelor dobândite în alte contexte, extinzând procesul de dezvoltare personală dincolo de școală.



Portofoliul meu

Portofoliul personal de învățare se construiește firesc, pas cu pas, antrenând elevii în activități destinate a se desfășura atât la școală, cât și acasă.

	Nr. pag.	Lecții
UNITATEA I Autocunoaștere și stil de viață sănătos și echilibrat	10	L1: Cartea mea de vizită
	12	L2: Cercul măiestriei
	14	Proiect: Jurnalul clasei
	16	L3: Un bagaj special
	18	L4: Curcubeul din oglindă
	20	L5: Întâlnirea cu mine
	22	L6: Povestea vârstei mele
	24	L7: Petalele sănătății
	26	Proiect: Eu în mediul on-line
	28	L8: Un traseu comun
	30	L9: Experiențe
	32	L10: Stă în puterea mea!
	34	L11: Ceasul interior
	36	Evaluare: Pălării în jocul vieții
UNITATEA II Dezvoltare socio-emoțională	38	Proiect: Atelierul lui Moș Crăciun
	40	L12: Coduri descifrate (I)
	42	L13: Coduri descifrate (II)
	44	L14: Ferestrele realității
	46	L15: La semafor
	48	L16: Mulțumesc, părerea ta contează! (I)
	50	L17: Mulțumesc, părerea ta contează! (II)
	52	Evaluare: Drumul emoțiilor
UNITATEA III Managementul învățării	54	L18: Învățarea – o călătorie grea sau ușoară?
	56	L19: Învățarea – o călătorie pe trasee diferite
	58	L20: Învățarea – o călătorie cu capcane?
	60	L21: Timpul – aliat sau inamic în călătorie?
	62	L22: Echipament de călătorie (I)
	64	L23: Echipament de călătorie (II)
	66	Investigație: Vizită la bibliotecă
	68	L24: Cu busola, spre steaua mea
	70	L25: În balanță, pentru echilibru
	72	L26: Un bagaj special (evaluarea intermediară a portofoliului)
	74	Evaluare: O călătorie reușită
UNITATEA IV Managementul carierei	76	L27: Oferta prezentului. Oferta viitorului
	78	L28: Galeria ocupațiilor
	80	L29: Muncă și răsplată
	82	L30: Cea mai frumoasă dintre lumile posibile
	84	L31: Astăzi, pentru mai târziu
	86	L32: Viitorul se construiește azi
	88	Evaluare: Urcăm la bord
Anexe	90	Evaluarea finală a portofoliului
	91	Fișă de autoevaluare
	92	Fișă de feedback pentru lucrul în perechi

Conținuturi din programă	Competențe specifice asociate
Caracteristici și resurse personale	1. Adoptarea atitudinilor pozitive față de sine și a unui stil de viață sănătos și echilibrat 1.1. Identificarea resurselor personale și a oportunităților de dezvoltare specifice vârstei 1.2. Analiza surselor de stres și a consecințelor acestuia asupra sănătății și stării de bine
Abilități și aptitudini	
Portofoliul personal de învățare	
Valori, preferințe, interese	
Concept de sine global, concept de sine școlar	
Schimbare și dezvoltare. Caracteristicile preadolescenței	
Starea de sănătate și alimentația sănătoasă	
Sănătatea persoanei și a mediului	
Caracteristici și resurse personale	
Strategii de prevenire a stresului	
Ritmul biologic de activitate și odihnă	
Exprimarea emoțiilor	2. Relaționarea armonioasă cu ceilalți în contexte școlare și extrașcolare 2.1. Recunoașterea unei varietăți de emoții trăite în raport cu sine și cu ceilalți 2.2. Acordarea feedbackului pozitiv în relația cu ceilalți
Exprimarea emoțiilor	
Emoții diverse	
Emoții diverse	
Acordarea feedbackului pozitiv	
Acordarea feedbackului pozitiv	
Factori care facilitează/blochează învățarea	3. Reflectarea asupra motivației și eficacității strategiilor pentru progres în învățare 3.1. Identificarea factorilor personali și de context care facilitează/blochează învățarea 3.2. Prezentarea progreselor în învățare, utilizând modalități variate de comunicare
Factori care facilitează/blochează învățarea	
Factori contextuali care facilitează/blochează învățarea	
Factori contextuali care facilitează/blochează învățarea	
Strategii de învățare	
Strategii de învățare	
Motivația învățării	
Optimum motivațional	4. Luarea deciziilor legate de continuarea studiilor și de carieră prin valorificarea informațiilor despre sine, educație și ocupații 4.1. Recunoașterea oportunităților pe care le oferă educația pentru alegerea carierei 4.2. Identificarea unor ocupații din domenii diferite de activitate și a beneficiilor acestora pentru persoană și pentru societate
Evaluarea intermediară a portofoliului	
Ocupații și domenii de activitate	
Ocupații și domenii de activitate	
Beneficiile ocupațiilor pentru individ și pentru societate	
Beneficiile ocupațiilor pentru individ și pentru societate	
Rolul educației în alegerea unei cariere	
Rolul educației în alegerea unei cariere	
93 Fișă de feedback din partea profesorului	
94 Chestionar pentru identificarea stilului de învățare	
95 Grilă – Stilul de învățare. Gala portofoliilor	

U1

„Copilul râde:
Înțelepciunea și iubirea
mea e jocul.”
Lucian Blaga, *Trei fețe*

O lume întreagă ți se
așterne la picioare și
așteaptă să o cucerești.
Care sunt „superputerile”
tale ☺? Te invităm într-o
călătorie frumoasă
și surprinzătoare, pe
parcursul căreia vei
descoperi ce anume
te face o ființă unică,
specială și cum să te
bucuri de darurile cu care
ai fost înzestrat/ă.

Autocunoaștere și stil de viață sănătos și echilibrat



Lecția 1	10	Cartea mea de vizită
Lecția 2	12	Cercul măiestriei
Proiect	14	Jurnalul clasei
Lecția 3	16	Un bagaj special
Lecția 4	18	Curcubeul din oglindă
Lecția 5	20	Întâlnirea cu mine
Lecția 6	22	Povestea vârstei mele
Lecția 7	24	Petalele sănătății
Proiect	26	Eu în mediul on-line
Lecția 8	28	Un traseu comun
Lecția 9	30	Experiențe
Lecția 10	32	Stă în puterea mea
Lecția 11	34	Ceasul interior
Evaluare	36	Pălării în jocul vieții

Cartea mea de vizită



Explorez

Mă numesc Mihaela. Părinții îmi spun Ela, fratele meu mai mic mă strigă Ena, bunicii îmi zic Eli, iar colegii de clasă și cei din echipa de baschet m-au poreclit Micron, pentru că sunt foarte ordonată și arunc cu precizie mingea la coș. Adevse, bunicii mă alintă spunându-mi Suflețel.

Deși port atât de multe „nume”, eu mă regăsesc în toate. Cine sunt eu? Cred că răspunsul la această întrebare e lung cât o viață întreagă.

Deocamdată știu despre mine că sunt veselă, atât acasă, cât și între prietenii și colegii mei. Sunt curioasă, harnică și atentă la școală, bună și generoasă cu cei din jur. Am convingerea că viața e cel mai frumos dar pe care îl poți primi. Uneori pun prea multe întrebări și nu am răbdare să ascult răspunsurile...

(Despre mine, prezentarea unei eleve din clasa a V-a)



Lucrați împreună

- 1 Câte nume are Mihaela? De ce credeți că este numită în mod diferit de către cei din jur?
- 2 Ce caracteristici personale are Mihaela? Există între acestea și unele care nu sunt pozitive?
- 3 Care este convingerea Mihaelei?

✓ Rețin

Caracteristicile se referă la însușirile tale specifice, care te diferențiază de ceilalți.

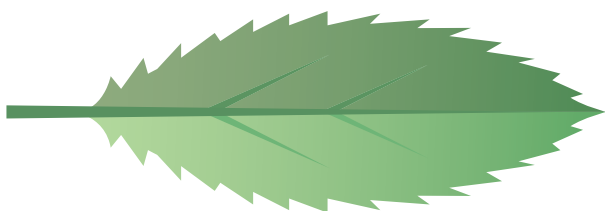
Caracteristicile pozitive sunt însușirile pe care le apreciezi la tine și la ceilalți (de exemplu: generozitatea, bunătatea, bunăvoința).

Credințele sunt certitudini, convingeri personale puternice pe care ți le formezi în legătură cu diferite aspecte ale vieții.

Lucrează individual

Cartea mea de vizită

- 1 Desenează pe o coală de hârtie conturul mâinii tale și completează imaginea obținută astfel:
 - a în palmă scrie 2 – 3 nume cu care ți se adresează cei din jur;
 - b pe fiecare deget notează *Eu sunt ...*, completând propozițiile cu acele trăsături care crezi că te diferențiază de ceilalți.



- 2 Desenează o frunză, care va reprezenta „cartea ta de vizită”. Scrie în interiorul acesteia: prenumele tău, trei caracteristici personale pozitive, precum și convingerea ta cea mai importantă.



Comunic

Lucrați împreună

Eu și clasa mea

- 1 Așezați toate frunzele care cuprind caracteristicile și convingerile voastre pe ramurile unui copac desenat. Dați un titlu potrivit acestui colaj de cărți de vizită.
- 2 Identificați acele caracteristici pozitive care apar cel mai frecvent în „copacul clasei” și discutați despre asemănările dintre voi.
- 3 Alegeți trei caracteristici pozitive pe care le apreciați cel mai mult la o persoană. Argumentați-vă alegerea.



Reflectez

Lucrați împreună

Blazonul clasei noastre

Colectivul clasei din care faceți parte este asemenea unui copac, ale cărui rădăcini se hrănesc din însușirile voastre dominante. Gândiți-vă la caracteristicile pozitive care s-au repetat pe frunzele voastre și stabiliți care este „hrana” principală a clasei. Pornind de la aceasta, desenați apoi un blazon, pe care să-l așezați la baza „copacului clasei” și care să vă reprezinte.

Blazonul este un desen, un ansamblu de semne distinctive ce simbolizează emblema sau stema unei familii, a unei țări, a unui oraș etc.



În familie

Arată celor dragi conturul mâinii pe care l-ai realizat la școală. Discută cu membrii familiei tale despre caracteristicile lor pozitive și despre convingerile pe care le au. Realizați împreună un blazon al familiei voastre.



Portofoliul meu

Realizează un colaj cu titlul *Eu, la școală și acasă*.

În acest colaj, poți integra conturul mâinii și cartea de vizită realizate la școală, blazonul familiei, fotografii personale etc.

Cercul măiestriei



Explorez



Pe când aveam șase ani, am văzut odată o poză splendidă, într-o carte despre Pădurea Virgină, care se numea Povești trăite. Reprezenta un șarpe boa care înghițea o fiară sălbatică. Uitați aici copia desenului.



În carte se spunea: „Șerpii boa își înghit prada întreagă, pe nemestecate. Pe urmă nu se mai pot clinti din loc și dorm în cele șase luni cât își fac digestia”.

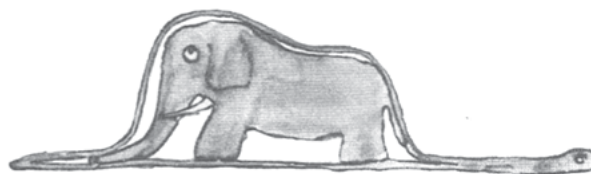
M-am gândit atunci mult la aventurile din junglă și, la rândul meu, am izbutit, cu un creion colorat, să conturez primul meu desen. Desenul meu numărul 1. Era așa:



Mi-am arătat capodopera oamenilor mari și i-am întrebat dacă desenul meu îi sperie.

Mi-au răspuns: „De ce să te sperii de o pălărie?”

Desenul meu nu reprezenta o pălărie. Reprezenta un șarpe boa care digere un elefant. Atunci am desenat interiorul șarpelui boa, ca să poată înțelege și oamenii mari. Ei au mereu nevoie de explicații. Desenul meu numărul 2 era așa:



Oamenii mari m-au povățuit să las baltă desenele cu șerpi boa deschiși sau închiși, și să mă ocup mai degrabă de geografie, de istorie, de aritmetică și de gramatică. Așa se face că am renunțat, la vârsta de șase ani, la o splendidă carieră de pictor. Fusesem descurajat de lipsa de succes a desenului meu numărul 1 și a desenului meu numărul 2.

(Antoine de Saint-Exupéry, *Micul Prinț*, traducere de Ioana Pârvulescu)

Lucrați împreună

- 1 Credeți că desenele copilului dovedesc aptitudinea lui pentru desen? Argumentați-vă răspunsul.
- 2 Care considerați că este cauza insuccesului celor două desene?
- 3 Citiți cu atenție reperele de la rubrica **Rețin**. Discutați despre formarea și dezvoltarea unei abilități sau a unei aptitudini, prin referire la următoarele aspecte:
 - dobândirea de cunoștințe și deprinderi necesare;
 - exersarea continuă;
 - încurajările/criticile celor din jur;
 - încrederea în sine.
- 4 Sunteți de acord că „o splendidă carieră” poate începe încă din copilărie? Argumentați-vă răspunsul.

✓ Rețin

Abilitățile sunt acele îndemânări dobândite prin învățare, care te ajută să realizezi cu ușurință anumite acțiuni (de exemplu, abilitatea de a utiliza foarfeca în contexte diferite: pentru a decupa un material textil sau pentru a tunde o persoană).

Aptitudinea este o însușire sau un sistem de însușiri, o înclinație înnăscută care-ți facilitează reușita într-o activitate. Când ai o aptitudine foarte bine dezvoltată, poți spune că ești talentat la acea activitate (de exemplu, dacă ai aptitudini foarte bune pentru desen, atunci ai talent la desen).



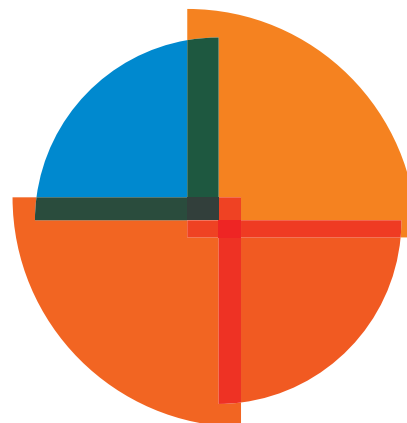


Comunic



Lucrați în perechi

- 1 Gândiți-vă la o persoană (părinte, prieten, profesor, personalitate etc.) care are succes într-un anumit domeniu de activitate. Discutați despre abilitățile și aptitudinile care au contribuit la reușita acesteia și notați-le în „cercul măiestriei”.
- 2 Dați o denumire acestui cerc, în funcție de ocupația persoanei (de exemplu, *Cercul măiestriei de profesor/de agricultor/de medic/de polițist* etc.). Decorați-l cu desene și imagini reprezentative pentru ocupația respectivă. Afișați-l pe un panou și discutați în ce măsură și voi ați putea reuși în acel domeniu de activitate.



Lucrează individual

- 1 Gândește-te la modul în care acționezi în tot ceea ce faci acasă, la școală, în timpul liber și notează patru abilități/aptitudini personale într-un cerc asemănător celui realizat anterior, pe care să-l numești *Cercul măiestriei mele*. Scrie pe cerc prenumele tău.
- 2 Pune cercul măiestriei tale pe panoul dedicat acestei activități și stabilește care abilități/aptitudini se regăsesc și în cercurile realizate de colegi.



Reflectez



Lucrați împreună

Așezați-vă în cerc și discutați despre legătura dintre cunoștințele dobândite la disciplinele studiate în școală și abilitățile/aptitudinile dezvoltate prin intermediul acestora.

Lucrează individual

Gândește-te la activitățile derulate în această lecție. Răspunde la întrebările alăturate și argumentează-ți opiniile.

1

O abilitate se dezvoltă prin studiul mai multor discipline?

4

Să perseverez într-un domeniu dacă nu am abilitățile necesare?

2

De ce este important pentru mine să aflu ce abilități și aptitudini am?

3

Cum să îmbunătățesc ce știu să fac mai bine?



În familie

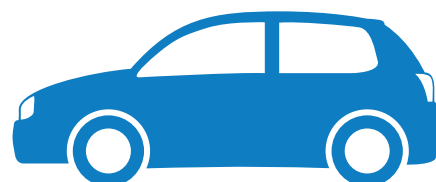
Discută cu membrii familiei tale și cu prietenii tăi. Scrie o listă cu activitățile pe care aceștia consideră că le faci foarte bine. Desprinde, din aceste activități, aptitudinile/abilitățile pe care ei consideră că le ai. Ce ai aflat nou despre tine? Ce aptitudini/abilități ai descoperit că ai, din perspectiva celorlalți? Completează-le în cercul măiestriei tale, realizat la școală.



Portofoliul meu

Gândește-te la tine ca la un automobil al cărui combustibil provine din abilitățile, aptitudinile, convingerile și caracteristicile tale. Desenează automobilul care te reprezintă și scrie:

- două abilități personale – pe roțile automobilului;
- două aptitudini personale – pe ușile automobilului.



Jurnalul clasei

A Fișa D.A.R.

- 1 Gândește-te la ce intenționezi să îmbunătățești în comportamentul tău. Întocmește *Fișa D.A.R.* (**D**omeniu de viață, **A**șteptări, **R**esponsabilitate), în care să completezi așteptările/rezultatele pe care dorești să le obții în cele trei domenii ale vieții tale (la școală, acasă și cu prietenii) și responsabilitatea pe care ți-o asumi pentru obținerea acestora.
- 2 Pentru fiecare domeniu și activitate selectate, scrie două rezultate dorite și responsabilitatea aferentă.

Domeniu și activitate	Așteptări/rezultate	Responsabilitate
la școală, în timpul orelor	să fiu atent(ă) la explicațiile profesorilor	să păstrez telefonul închis
	să-mi notez corect informațiile scrise pe tablă	

B Darul lunii

1 Materiale necesare

- fișa D.A.R.;
- patru carduri cu roluri, precum cele de mai jos;
- bilețele cu numele celor zece luni ale anului școlar;
- zece cartoane/coli mari pentru postere;
- calendar ilustrat pentru decuparea unor imagini;
- foarfecă, markere, creioane colorate.

2 Mod de lucru

- a Formați cinci grupe.
- b Discutați, în cadrul grupelor, despre ce ați notat în fișa D.A.R.
- c Fiecare grupă alege câte două bilețele pe care sunt scrise lunile anului școlar.
- d Alegeți, individual, câte un card cu rolul care vi se potrivește, în funcție de abilitățile personale, astfel încât în fiecare grupă să existe cel puțin câte un elev pentru fiecare rol.



Desenator:
ilustrează posterul cu imagini sugestive

Arhitect:
realizează forma posterului

Scriitor:
scrie așteptările/rezultatele dorite (vezi modelul lunii septembrie)

Comunicator:
menține comunicarea în cadrul grupului și rezolvă dificultățile apărute

- e În cadrul fiecărei grupe, realizați două postere (câte unul pentru fiecare lună din calendar aleasă), astfel:
 - scrieți denumirea fiecărei luni repartizate;
 - desenați sau lipiți imagini decupate din calendar, reprezentative pentru fiecare lună;
 - asociați așteptări/rezultate dorite pentru colectivul clasei (darurile lunii respective), conform modelului dat.



DARURILE LUNII SEPTEMBRIE

Sinceritate între colegi
Entuziasm la ore
Punctualitate la ore
Toleranță între colegi
Energie prin hrană sănătoasă
Motivația de a învăța
Bucuria de a ajuta un coleg
Respect față de colegi
Igiena clasei
Evitarea cuvintelor jignitoare

- f** Afișați posterele pe un panou numit *Darul lunii*.
- g** Citiți individual posterele și notați câte un punct în dreptul darului pe care-l considerați cel mai important, pentru fiecare lună în parte. Argumentați-vă alegerea. „Darul” care obține cele mai multe puncte este declarat „darul lunii”.

C Jurnalul clasei

- 1** Pornind de la posterele realizate anterior, organizați jurnalul clasei sub forma unui caiet în care să notați cele zece luni ale anului școlar. Pentru că fiecare lună are un „dar” (un rezultat/o așteptare), notați în jurnalul clasei, la finalul fiecărei luni, ce anume ați făcut pentru ca „darul” respectiv să fie vizibil în comportamentul vostru. Puteți înregistra aceste date folosindu-vă de tabelul de mai jos.

Jurnalul clasei

Luna: Septembrie

Darul: Sinceritate între colegi

Acțiunea/ comportamentul	Numele elevului



- 2** Găsiți un nume potrivit pentru acest jurnal.
- 3** La finalul fiecărei luni, evaluați în ce măsură colectivul clasei și-a îndeplinit responsabilitățile asumate. Realizați fiecare o diplomă personalizată pentru colega/colegul de bancă, prin care să-i acordați un calificativ, în funcție de cât de bine a respectat responsabilitatea pe care a înregistrat-o în jurnal.



Portofoliul meu



Pe parcursul anului școlar, ține un jurnal personal în care să înregistrezi progresul realizat de tine în cele trei domenii ale vieții personale, pe baza responsabilităților asumate în fișa D.A.R.

Un bagaj special



Explorez

E deja seară. Mi-am pregătit ghiozdanul pentru mâine mai repede ca de obicei, pentru că inima-mi bate foarte tare.

Azi am fost la bunici. Întotdeauna mă întreabă cum mă descurc la școală, iar eu le povestesc cu drag. Așa, din una-n alta, am ajuns să vorbim și despre educația tehnologică, unde facem o mulțime de lucruri practice.

— Ai pe cine moșteni! mi-a spus bunicul. Și tatăl tău era pasionat de tot ce putea meșteri cu propriile mâini. Îmi amintesc că a făcut, cu trusa de traforaj, o cutie în care ținea tot felul de lucruri prețioase pentru el. Desenase pe o foaie de placaj o veveriță pe care o văzuse în livada din spatele casei. Apoi a decupat desenul, l-a vopsit și l-a lăcuit. Pe veveriță a botezat-o Pufarin, căci lui îi plăceau mult pufarinele.

— Oare unde o fi acum Pufarin? l-am întrebat.

Bunicul m-a luat de mână și am urcat în pod. La un moment dat, am zărit într-un colț un cufăr scrojit. Bunicul s-a aplecat, a scotocit un timp și a scos la lumină o cutie. De sub stratul gros de praf, ne privea Pufarin.

Evident că am luat cutia cu mine și nu mă mai satur cercetând-o. Sunt acolo desene, schițe, proiecte, compuneri, bilețele, plante presate, frunze pictate și câte și mai câte. Tata a scris data pe toate creațiile lui, astfel încât mi-am putut da seama că avea aproximativ vârsta mea când a început această colecție. „Hmmm, deci așa s-a făcut tata om mare...”, mi-am zis.



Mâine duc cutia la școală. Pun pariu că în fiecare pauză vor fi toți buluc în jurul meu!

(Pagina de jurnal a unui elev de clasa a V-a)

Lucrați împreună

- 1 De ce are băiatul certitudinea că toți colegii lui vor fi interesați de cutia descoperită în podul bunicii?
- 2 Cum interpretați afirmația: „Hmmm, deci așa s-a făcut tata om mare...”?

Lucrați în grupe de 4 – 5 elevi

Imaginați-vă că, peste câteva decenii, cineva găsește o mapă cu „dovezile” evoluției voastre școlare. Discutați despre materialele pe care v-ar plăcea să le descopere și cum ați dori ca persoana respectivă să perceapă evoluția voastră.

✓ Rețin

Portofoliul este, în sens strict, o mapă sau un dosar în care îți păstrezi acte, documente, hârtii de valoare etc.

Portofoliul personal de învățare este colecția documentelor și produselor realizate de tine ca elev. Portofoliul are scopul de a descrie traseul parcurs de tine în procesul de învățare și de a înregistra progresele realizate de-a lungul acestui proces.

